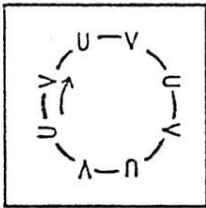


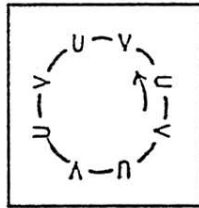
Nr.4 Kontra Zey



A 1 - 8



1-8 Wh.



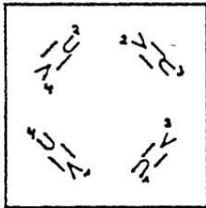
1. Kehre:

1 - 8

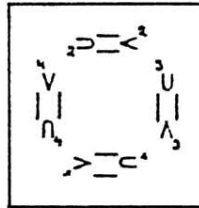
Großer Kreis im Hüpfschritt iU und gU

1 - 8 Wh.

B 9 - 16



9 - 16 Wh.



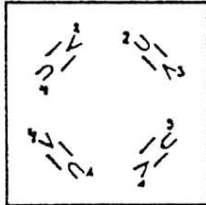
9 - 16

Λ reichen dem linksstehenden ∩ beide Hände und schwenken auf der Stelle die Arme im Takt hin und her

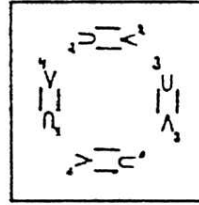
9 - 16 Wh.

Λ reichen dem eigenen ∩ beide Hände; Arme schwenken

C 17 - 24



17 - 24 Wh.



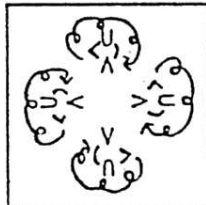
17 - 24

Λ reichen dem rechtsstehenden ∩ beide Hände; Arme schwenken

17 - 24 Wh.

Λ reichen dem eigenen ∩ beide Hände; Arme schwenken

D 25 - 32 m. Wh.



25 - 32

Alle Paare tanzen auf dem Platz Dreher links und rechts herum

m. Wh.

2. + 3. Kehre:

A Rad im Nachstellschritt

4. - 7 Kehre + 10. Kehre:

A wie Nr. 1 Schottsquadrille

8. + 9. Kehre:

A Rundhaken im Laufschrift, aber mit der Gegentänzerin 1 1/2mal herum

B - D

immer wie 1. Kehre