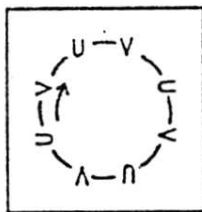
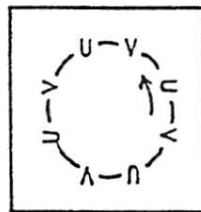


**A 1 - 8**



**1 - 8 Wh.**



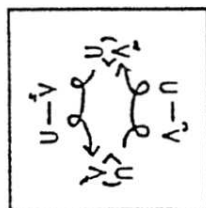
**1. Kehre:**

**1 - 8**

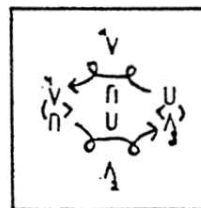
Großer Kreis im Gehschritt iU und gU

**1 - 8 Wh.**

**B 9 - 16**



**9 - 16 Wh.**

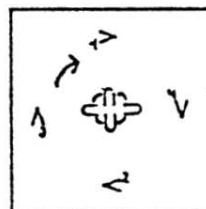


**9 - 16**

Paar 1 + 2 tanzen Walzer zum Gegenplatz, A stellen ihre N Rücken an Rücken in die Kreismitte und treten auf die Kreislinie zurück Paar 3 + 4 ebenso

**9 - 16 Wh.**

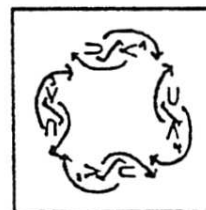
**C 17 - 24 m. Wh.**



**17 - 24 m. Wh.**

N haken sich ein, A gehen klatschend zweimal iU um sie herum

**D 1 - 8 m. Wh.**



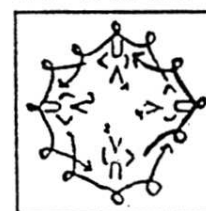
**1 - 8**

A ziehen ihre N mit einem Juchzer in eine große Kette, die eigenen begrüßen sich am Ausgangsplatz

**1 - 8 Wh.**

Große Kette bis zum Gegenplatz

**E 9 - 16 m. Wh.**



**9 - 16 m. Wh.**

Alle Paare tanzen Walzer i. Tr. bis zum Ausgangsplatz

**2. + 3. Kehre:**

**A** Rad im Nachstellschritt

**4. - 7 Kehre + 10. Kehre:**

**A** wie Nr. 1 Schottsquadrille

**8. + 9. Kehre:**

**A** Rundhaken im Hüpfschritt, aber mit der Gegentänzerin 1 1/2mal herum

**B - E**

immer wie 1. Kehre